

# Skolemusikkorpset på Lademoen seiret stort da det trådte frem

Men en knugende gjeld må ikke få knekke det allerede i starten

Lademoen skoles guttemusikk-korps hadde sin offentlige debut 17. mai. Etter et års intense øvelser kunne dette nye skolekorps tre frem med 60 nye musikanter utstyrt med kostbare instrumenter og flotte uniformer. Det har kostet meget, og det gjenstår ennå tung økonomiske løft for korpset kan være økonomisk trygget. Men kjenner vi lokalpatriotismen på Lademoen godt nok — så tror vi at man ikke vil la dette prektige korpset i stikken. På bildet ser vi hele skolemusikken samlet. I midten i første rekke sitter skolens overlærer Karl Paulsen, formannen, kjøpmann Johan P. Rønne, instruktøren, divisjonsmusiker Per Bye, og for øvrig er alle de energiske hjelpeinstruktører fra «fadderkorps», Østbyens Musikkforening representert.



Overlærer Paulsen takker kjøpmann Johan P. Rønne etter overrekkelsen av tambur-stokken.

Tidlig på morgenen den 17. mai marsjerte Lademoen skoles nye guttemusikk-korps ut fra skolen og musikerte seg frem gjennom skolekretsens gater med stor bravour. Det ble en gledens opplevelse for bydelen, og de unge musikere seiret stort og overbevisende ved sin første fremtreden. De ble hilst og hyldet av alle på gatene og alle i vinduene. Men dagen var ikke slutt med det. Det ble en ekstra feststemning og en ekstra høytidelighet da Lademoen skoles elever skulle gå fra samlestedet på skolegården for å slutte seg til skolens flaggtog — for første gang med sitt eget musikk-korps foran den kjente og tradisjonsrike fane. Da overrakte nemlig formannen i skolemusikk-korpset og kanskje den største ilasjelen blant alle dem som har sutt for å skape dette korpset, kjøpmann Johan P. Rønne, en flott tamburstokk til den lyshårede lille tamburmajor. Det var en personlig gave fra formannen til korpset, og overlærer Paulsen svarte med en takk både for tamburstokken og for innsatsen fra en rekke hold for å få korpset i gang. Mange foreldre overvar høytideligheten. Og så langt var alt den rene idyll med feststemning

og jublende musikk fra skinnende instrumenter. Men dessverre truer mørke skyer korpsets fremtidige virksomhet. Det har kostet 30,000 kroner å anskaffe instrumentene. De er for en stor del allerede betalt. Og det har kostet 10,000 kroner å få sydd de vakre uniformene med mørkeblå jakker, grå benklær og hvite luer. De er ikke betalt, og for i det hele tatt å få en ordning, har korpsets formann og skolens overlærer personlig måttet garantere for den langt fra ubetydelige restgjeld. Det er nemlig meget dyrt å starte et musikk-korps i dag, og dyrt å drive det. Den kommunale støtte til et slikt korps er nå hevet til 1500 kroner året, men det koster minst 5000 kroner å drive det. Instruktøren skal ha sin lønn, noter skal kjøpes og korpset må selv bære renholdsutgiftene i øvelsesrommene. Derfor er det av vesentlig betydning om man nå kan finne muligheter for å kvitte seg med startgjelden, slik at alle krefter kan settes inn på å kunne holde korpset i drift. Her trengs det hjelp.

Det er ikke mange steder man har arbeidet så hardt og energisk for å få bydelens eget skolemusikk-korps. Man har en mødreklubb som har gjort et imponerende arbeid, og som akter å fortsette med like stor arbeidslyst med flere inntektsgivende arrangementer i tiden som kommer. Mange fedre har også hjulpet til med å få korpset i gang. Og så har man skolemusikkens «faddere» Østbyens Musikkforening som har pleiet og trimmet nykommerne i Lademoens musikkkliv med en omhu som stiller idrettslagenes arbeid med sine juniorlag helt i skyggen. Blant annet har musikkforeningen stilt hjelpeinstruktører til rådighet gratis i hele vinter, slik at gruppeinstruksjonen har foregått i åtte klasserom på en gang.

Sammen med korpsinstruktør Per Byes innsats er dette ikke den minste grunnen til at korpset har nådd et så høyt nivå etter bare en vinters øvelser. Dertil har det kommunale bidrag gjennom fire år, og en rekke beløp fra private vært til uvurderlig hjelp. Etter korpsets fremtreden den 17. mai, er det kommet en rekke anonyme gaver, med takk for festlig musikk.

Men det er dessverre ikke nok. Det er helt nødvendig at det blir tatt et krafttak nå — om korpset skal reddes og få fremgang og brukbare arbeidsmuligheter i årene som kommer. Det må ha hjelp til å kvitte seg med begynnergjelden. Det er uønskelig å appellere til patriotismen på Lademoen. Alle vet jo at den eksisterer. Skolemusikken har allerede seiret, og lamonnittene vil nok sørge for at dette aktivum for bydelen blir sikret en trygg fremtid.